

DOCUMENTA MADRID

18 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

26 MAY 06 JUN

		MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28	SÁBADO 29	DOMINGO 30
CINETECA	SALA AZCONA	17:30	NACIONAL COLECCIÓN PRIVADA (13') LA PELI DEL ALGORITMO (11') ORA MARITIMA (26') Q&A con Elena Duque, Claudia Negro García y Alfonso Camacho	NACIONAL ELLA I JO (20') LA MANO QUE CANTA (22') ¿CUÁLES SON NUESTROS AÑOS? (20') Q&A con Jaume Claret, Alex Reynolds / Alma Söderberg y Clara Rus	NACIONAL A MINOR FIGURE (16') AUTOPSIA DE UN RELATO PERIODÍSTICO (16') SÍNDROME DE LOS QUIETOS (30') Q&A con Jamie Weiss, Elisa G. Carrasco / Paulina Quiroz Navarro / Alex Ruggeri Buera / Júlía Sainz / Alejandro Dueñas y León Siminiani	
		19:30	INAUGURACIÓN / PELÍCULA DE APERTURA LUKE FOWLER: PATRICK. + Conferencia y performance musical Luke Fowler y Jorge Socarras			ENTREGA DE PREMIOS PELÍCULA: CAMINO INCIERTO (103') Q&A con Pau García Pérez de Lara y Lluís Miñarro
		20:00	NACIONAL WINTERREISE (77') Q&A con Inés García Gómez	NACIONAL A TODOS NOS GUSTA EL PLÁTANO (60') Q&A con Rubén H. Bermúdez	NACIONAL MBAH JHIWO (ALMA ANCIANA) (90') Q&A con Alvaro Gurrea Rumeu	
	SALA BORAU	17:15	INTERNACIONAL SURVIVING YOU, ALWAYS (18') ESQUIRILAS (70')	INTERNACIONAL A RIVER RUNS, TURNS, ERASES, REPLACES (87')	INTERNACIONAL QUÉ SERÁ DEL VERANO (86')	
		19:30	BACK AND FORTH EPHRAIM ASILI: THE INHERITANCE (102')	BACK AND FORTH JOCELYNE SAAB - TRILOGÍA DE BEIRUT BEIRUT, NEVER AGAIN (35') LETTER FROM BEIRUT (52') BEIRUT, MY CITY (37')	INTERNACIONAL STE. ANNE (80')	
	PLATÓ	9:00	SESIÓN CORTE FINAL*	SESIÓN CORTE FINAL*		
10:00		TE FUISTE AL ALBA + H	LA MALA FAMILIA + CANCIÓN A UNA DAMA EN LA SOMBRA	BACK AND FORTH		
12:00				DESTELLOS COTIDIANOS: EL CINE DE TATJANA IVANČIĆ. Programa de cortos (63')		
17:00		INTERNACIONAL ONE THOUSAND AND ONE ATTEMPTS TO BE AN OCEAN (12') ALL LIGHT, EVERYWHERE (109') Q&A con Yuyan Wang	INTERNACIONAL ABISAL (30') TELLURIAN DRAMA (26') SENSITIVE MATERIAL (26') Q&A con Boris Prieto y Nataliya Ilchuk	INTERNACIONAL I COMETE - A CORSICAN SUMMER (127')	BACK AND FORTH FREDERICK WISEMAN: CITY HALL (272')	
19:45		BACK AND FORTH FORUGH FARROJZAD / PEDRO COSTA THE HOUSE IS BLACK (26') OÙ GÏT VOTRE SOURIRE ENFOUI ? (104')	INTERNACIONAL NO TÁXI DO JACK (70')	BACK AND FORTH CORTOS ABBAS KIAROSTAMI: THE KANOON COLLECTION BREAD AND ALLEY (10') BREAKTIME (11') TWO SOLUTIONS FOR ONE PROBLEM (5') SOLUTION (11') THE CHORUS (17') FIRST CASE, SECOND CASE (53')		
FILMOTECA ESPAÑOLA. CINE-DORE	SALA 1	17:00		DIOP + DIOP ATLANTIQUES (16') MILLE SOLEILS (45')		
		19:30	APERTURA DIOP + DIOP TOUKI BOUKI (88') Presentación con Gonzalo de Pedro, Cecilia Barrionuevo y James Lattimer			
	SALA 2	18:00		DIOP + DIOP CONTRAS CITY (22') BADOU BOY (65') PARLONS GRAND-MÈRE (34')	DIOP + DIOP LE FRANC (45') LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL (45')	
MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA. AUDITORIO. EDIFICIO SABATINI	12:00				LUKE FOWLER PROGRAMA 3: PERSONAS, ESPACIOS, HUELLAS GEORGE (5') CÉZANNE (7') HOUSES (FOR MARGARET) (5') MUM'S CARDS (9') TO THE EDITOR OF AMATEUR PHOTOGRAPHER (69') Q&A con Luke Fowler y James Lattimer	
	18:00		LUKE FOWLER PROGRAMA 1: CREACIÓN MUSICAL ELECTRO-PYTHAGORAS (A PORTRAIT OF MARTIN BARTLETT) (45') FOR CHRISTIAN (7') COUNTRY GRAMMAR (WITH SUE TOMPKINS) (18') PATRICK (21') Q&A con Luke Fowler y James Lattimer			
	18:30			LUKE FOWLER PROGRAMA 2: ESCUCHAR A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 1 (22') LUKE FOWLER. A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 2 (21') LUKE FOWLER. A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 3 (13') DEPOSITIONS (25') Q&A con Luke Fowler y James Lattimer		

COMPETICIÓN NACIONAL COMPETICIÓN INTERNACIONAL LUKE FOWLER DIOP + DIOP BACK AND FORTH CORTE FINAL PASES ESPECIALES

* Solo para profesionales previa invitación.

Entre el 31 de mayo y el 6 de junio el festival continúa en Filmin con la sección competitiva Internacional y contenido exclusivo de los directores Ephraim Asili, Luis Ospina, Lourdes Portillo y Jim Finn, entre otros.

También continúan las sesiones presenciales con películas de Djibril Diop Mambéty, Mati Diop, Luke Fowler, Manuela de Laborde y Daïchi Saïto en la Filmoteca Española, el Museo Reina Sofía y el Círculo de Bellas Artes.

www.documentamadrid.com

DOCUMENTA MADRID

18 FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE

26 MAY 06 JUN

		LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5	DOMINGO 6	LUNES 7	DOMINGO 13	LUNES 14
FILMIN		INTERNACIONAL				BACK AND FORTH					
		SECCIÓN COMPETITIVA INTERNACIONAL COMPLETA + EPHRAIM ASIL: THE DIASPORA SUITE + PARENTHÈSE (FABRICE ARAGNO) + THE FIRST BRIDGE (LAILA PAKALNINA) + BEST YEAR EVER (JAMES N. KIENITZ WILKINS) + DESPUÉS DEL SILENCIO (MARIA ALCHÉ) + QUERIDA CHANTAL (NICOLÁS PEREDA) + COVID MESSAGES (JOHN SMITH)									
FILMOTECA ESPAÑOLA. CINE DORE	SALA 2	18:00	DIOP + DIOP HYÈNES (111')		DIOP + DIOP BIG IN VIETNAM (28') SNOW CANNON (34') LIBERIAN BOY (5') IN MY ROOM (20')	DIOP + DIOP TOUKI BOUKI (88') MILLE SOLEILS (45')					
	SALA 1	20:00		DIOP + DIOP ATLANTIQUE (MATI) (106')				CLAUSURA FILMIN JIM FINN: THE ANNOTATED FIELD GUIDE OF ULYSSES S. GRANT (61')			
MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. AUDITORIO. EDIFICIO SABATINI	12:00							LUKE FOWLER PROGRAMA 1: CREACIÓN MUSICAL ELECTRO- PYTHAGORAS (A PORTRAIT OF MARTIN BARTLETT) (45') FOR CHRISTIAN (7') COUNTRY GRAMMAR (WITH SUE TOMPKINS) (18') PATRICK (21')		LUKE FOWLER PROGRAMA 3: PERSONAS, ESPACIOS, HUELLAS GEORGE (5') CÉZANNE (7') HOUSES (FOR MARGARET) (5') MUM'S CARDS (9') TO THE EDITOR OF AMATEUR PHOTOGRAPHER (69')	
	18:00	LUKE FOWLER PROGRAMA 4: ALL DIVIDED SELVES HELEN (3') DAVID (3') LESTER (3') ANNA (3') ALL DIVIDED SELVES (93') Q&A con Luke Fowler y James Lattimer							LUKE FOWLER PROGRAMA 2: ESCUCHAR A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 1 (22') LUKE FOWLER. A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 2 (21') LUKE FOWLER. A GRAMMAR FOR LISTENING - PART 3 (13') DEPOSITIONS (25')		LUKE FOWLER PROGRAMA 4: ALL DIVIDED SELVES HELEN (3') DAVID (3') LESTER (3') ANNA (3') ALL DIVIDED SELVES (93')
CÍRCULO DE BELLAS ARTES: CINE-ESTUDIO	20:30				BACK AND FORTH MANUELA DE LABORDE: ABSTRACCIÓN RÍTMICA AS WITHOUT SO WITHIN (25') EN LA ERA (19') AZÚCAR Y SALIVA Y VAPOR (16') FICCIONES (22')						
	21:00					BACK AND FORTH DAÏCHI SAÏTO: NATURAL CELULOID / CELULOIDE NATURAL ALL THAT RISES (8') TREES OF SYNTAX, LEAVES OF AXIS (10') ENGRAM OF RETURNING (19') EARTHEARTHEARTH (30')					

COMPETICIÓN NACIONAL COMPETICIÓN INTERNACIONAL LUKE FOWLER DIOP + DIOP BACK AND FORTH CORTE FINAL PASES ESPECIALES