

	JUEVES 9	VIERNES 10	SÁBADO 11	DOMINGO 12	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18	DOMINGO 19	
SALA AZCONA	<p>20:00 INAUGURACIÓN OPENING CEREMONY JACKSON / MARKER 4AM (3') MANU (92')</p>	<p>16:30 CERRO QUEMADO (63')</p> <p>18:00 THE BORDER FENCE (112')</p> <p>20:00 LA CIUDAD OCULTA (80') Con coloquio / O&A</p> <p>22:15 MADAME (93')</p>	<p>16:30 BY THE NAME OF TANIA (85') Con coloquio / O&A</p> <p>19:00 - (119') SARAH MALDOROR MONANGAMBÉE (17') SAMBIZANGA (102') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 MIDNIGHT TRAVELER (86')</p>	<p>16:30 LAPU (75')</p> <p>18:00 SELFIE (76') Con coloquio / O&A</p> <p>20:00 RUTH BECKERMANN THOSE WHO GO, THOSE WHO STAY (75') Con coloquio / O&A</p> <p>22:15 JOURNAL DE SEPTEMBRE (80')</p>	<p>17:00 XALKO (100')</p> <p>19:30 LA CIUDAD OCULTA (80')</p> <p>22:00 LAPU (75') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:00 - (88') I HAVE SINNED A RAPTUREOUS SIN (8') MITRA (80') Con coloquio / O&A</p> <p>19:30 CHARLEROI, LE PAYS AUX 60 MONTAGNES (126') Con coloquio / O&A</p> <p>22:15 BY THE NAME OF TANIA (85')</p>	<p>17:00 - (101') AFTERMATH (75') LE DISCOURS D'ACCEPTATION GLORIEUX DE NICOLAS CHAUVIN (26') Con coloquio / O&A</p> <p>19:30 JOURNAL DE SEPTEMBRE (80') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 - (91') TEATRO DE GUERRA (75') OPERATION JANE WALK (16')</p>	<p>17:00 SELFIE (76')</p> <p>19:30 MADAME (93') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 MIDNIGHT TRAVELER (86') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:00 ERASED... ASCENT OF THE INVISIBLE (76')</p> <p>19:30 THE BORDER FENCE (112')</p> <p>22:00 - (91') TEATRO DE GUERRA (75') OPERATION JANE WALK (16')</p>	<p>19:30 CLAUSURA CLOSING CEREMONY</p> <p>22:00 COMANDANTE ARIAN (80')</p>	<p>18:00 PALMARÉS AWARDS</p> <p>20:00 DE CHAQUE INSTANT (105')</p> <p>22:15 PALMARÉS AWARDS</p>	SALA AZCONA
SALA BORAU	<p>21:00 MANU (92') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 - (85') DANS L'OEIL DU CHIEN (38') THE SLEEPER (17') LA BALA DE SANDOVAL (17') DJO (13') Con coloquio / O&A</p> <p>21:30 - (87') WALKED UNWALLED (21') WALKED THE WAY HOME (26') FORDLANDIA MALAISE (40') Con coloquio / O&A</p>	<p>16:00 CARTA BLANCA: FESTIVAL KERALA UP DOWN & SIDEWAYS (83') Con presentación / With introduction</p> <p>19:00 - (73') SHOOTING CROWS (20') SOMBRA LUMINOSA (22') PATTAKI (21') THE COMMON SPACE (10') Con coloquio / O&A</p> <p>21:30 - (94') THE FEAR OF DYING IN TRANSIT (29') SOUVENIR (20') LANTSKY PAPA'S STOLEN OX (29') CITY OF CHILDREN (16')</p>	<p>16:00 - (94') THE FEAR OF DYING IN TRANSIT (29') SOUVENIR (20') LANTSKY PAPA'S STOLEN OX (29') CITY OF CHILDREN (16')</p> <p>19:00 - (87') WALKED UNWALLED (21') THE SLEEPER (17') FORDLANDIA MALAISE (40')</p> <p>21:30 - (85') DANS L'OEIL DU CHIEN (38') THE SLEEPER (17') LA BALA DE SANDOVAL (17') DJO (13')</p>	<p>19:00 CABALLERANGO (60')</p> <p>21:30 - (73') SHOOTING CROWS (20') SOMBRA LUMINOSA (22') PATTAKI (21') THE COMMON SPACE (10')</p>	<p>19:00 BREATHLESS ANIMALS (68')</p> <p>21:30 SARAH MALDOROR FESTIVAL PANAFRICAIN D'ALGER (90')</p>	<p>19:00 - (65') SARAH MALDOROR A BISSAU, LE CARNAVAL (18') FOGO, L'ILE DE FEU (32') UN CARNAVAL DANS LE SAHEL (15')</p> <p>21:30 ERASED... ASCENT OF THE INVISIBLE (76')</p>	<p>19:00 - (88') I HAVE SINNED A RAPTUREOUS SIN (8') MITRA (80')</p> <p>21:30 - (101') AFTERMATH (75') LE DISCOURS D'ACCEPTATION GLORIEUX DE NICOLAS CHAUVIN (26')</p>	<p>19:00 BREATHLESS ANIMALS (68')</p> <p>21:30 - (77') CARTA BLANCA: FESTIVAL KERALA AND WHAT IS THE SUMMER SAYING (23') JAMNAPAAR (24') THE GARDEN OF FORGOTTEN SNOW (30')</p>	<p>19:00 PALMARÉS AWARDS</p> <p>21:30 PALMARÉS AWARDS</p>	<p>19:00 PALMARÉS AWARDS</p> <p>21:30 PALMARÉS AWARDS</p>	SALA BORAU
SALA PLATÓ	<p>17:00 CHARLEROI, LE PAYS AUX 60 MONTAGNES (126')</p> <p>19:30 UNA CORRIENTE SALVAJE (72') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:30 HASTA QUE LAS NUBES NOS UNAN, GUARDIOLA - DIOLA (64') Con coloquio / O&A</p> <p>19:30 - (80') ¿ME VAS A GRITAR? (11') NEW FACE (20') ANCORA LUCCIOLE (14') LAS CASAS QUE NOS QUEDAN (18') YO SIEMPRE PUEDO DORMIR PERO HOY NO PUEDO (17') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 PARA LA GUERRA (65') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:30 EL CUARTO REINO (82')</p> <p>19:30 - (80') ÁNGEL CAÍDO (10') LABO (14') SELFIE (9') KAFENIO KASTELLO (19') GREYKEY (28') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 UNA CORRIENTE SALVAJE (72') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:30 OUT OF THE GARDENS (82')</p> <p>19:30 OJO GUAREÑA (55') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 HASTA QUE LAS NUBES NOS UNAN, GUARDIOLA - DIOLA (64')</p>	<p>17:30 PARA LA GUERRA (65')</p> <p>19:30 CABALLERANGO (60') Con coloquio / O&A</p> <p>21:30 XALKO (100') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:30 CERRO QUEMADO (63') Con coloquio / O&A</p> <p>19:30 EL CUARTO REINO (82') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 APUNTES PARA UNA HERENCIA (64')</p>	<p>17:30 OJO GUAREÑA (55')</p> <p>19:30 IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94')</p> <p>22:00 OUT OF THE GARDENS (82') Con coloquio / O&A</p> <p>22:15 - SALA 1 - (65') RUTH BECKERMANN SUDDENLY A STRIKE (24') THE STEEL HAMMER OUT THERE ON THE GRASS (41')</p>	<p>12:00 ANUNCIO DE PALMARÉS / FESTIVAL AWARDS ANNOUNCEMENT</p> <p>17:00 - (80') ¿ME VAS A GRITAR? (11') NEW FACE (20') ANCORA LUCCIOLE (14') LAS CASAS QUE NOS QUEDAN (18') YO SIEMPRE PUEDO DORMIR PERO HOY NO PUEDO (17') Con coloquio / O&A</p> <p>19:30 - (80') ÁNGEL CAÍDO (10') LABO (14') SELFIE (9') KAFENIO KASTELLO (19') GREYKEY (28') Con coloquio / O&A</p> <p>22:00 APUNTES PARA UNA HERENCIA (64') Con coloquio / O&A</p>	<p>17:30 PALMARÉS AWARDS</p> <p>19:30 PALMARÉS AWARDS</p> <p>22:00 PALMARÉS AWARDS</p>	<p>17:30 PALMARÉS AWARDS</p> <p>19:30 PALMARÉS AWARDS</p> <p>22:00 PALMARÉS AWARDS</p>	SALA PLATÓ	
FILMOTECA. CINE DORÉ	<p>18:00 - SALA 2 RUTH BECKERMANN HOMEMADE (84')</p>	<p>19:30 - SALA 1 RUTH BECKERMANN THE WALDHEIM WALTZ (93') Con coloquio / O&A</p>	<p>20:00 - SALA 2 RUTH BECKERMANN PAPER BRIDGE (95')</p>	<p>21:00 - SALA 1 - (83') RUTH BECKERMANN MOZART ENIGMA (1') A FLEETING PASSAGE TO THE ORIENT (82')</p>	<p>18:00 - SALA 2 RUTH BECKERMANN ARENA SQUATTED (77')</p> <p>20:30 - SALA 2 RUTH BECKERMANN EAST OF WAR (117')</p>	<p>22:15 - SALA 1 - (65') RUTH BECKERMANN SUDDENLY A STRIKE (24') THE STEEL HAMMER OUT THERE ON THE GRASS (41')</p>	<p>17:30 - SALA 1 RUTH BECKERMANN TOWARDS JERUSALEM (85')</p> <p>20:00 - SALA 2 RUTH BECKERMANN AMERICAN PASSAGES (121')</p>	<p>20:00 - SALA 2 RUTH BECKERMANN THE DREAMED ONES (89')</p>	<p>21:45 - SALA 1 RUTH BECKERMANN RETURN TO VIENNA (91')</p>	FILMOTECA. CINE DORÉ		
INSTITUT FRANÇAIS				<p>20:00 DE CHAQUE INSTANT (105') Con coloquio / O&A</p>	<p>20:00 LES TOMBEAUX SANS NOMS (116')</p>		<p>20:00</p>		INSTITUT FRANÇAIS			
CASA DE AMÉRICA			<p>19:00 - SALA IBERIA ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS LEJOS DE LOS ÁRBOLES (100') Con presentación / With introduction</p>	<p>19:30 - SALA IBERIA ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS CIUDAD DE MARÍA (86') Con presentación / With introduction</p>	<p>19:30 - SALA IBERIA ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS A PUNTO DE DESPEGAR (85') Con presentación / With introduction</p>	<p>18:00 - SALÓN CERVANTES Charla con Marilía Rocha A discussion with Marilía Rocha</p> <p>19:30 - SALA IBERIA ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS ABOIO (73') Con presentación / With introduction</p>	<p>19:30 - SALA IBERIA ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS NOSOTROS, LA MÚSICA (66') Con presentación / With introduction</p>	<p>19:30 - SALA IBERIA (96') ESPEJOS FIRMADOS SIGNED MIRRORS CRÓNICA DE UN BAILE DE MUÑOEC (54') LA FÓRMULA SECRETA (42')</p>	CASA DE AMÉRICA			
CBA. CINE ESTUDIO	<p>21:30 - (88') ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS SRBENKA (72') OPERATION JANE WALK (16')</p>	<p>21:30 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS STILL RECORDING (123')</p>	<p>18:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS LET THERE BE LIGHT (58')</p> <p>20:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS PIROTECNIA (83')</p>	<p>20:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS</p>	<p>20:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS ERASED... ASCENT OF THE INVISIBLE (76')</p>	<p>21:30 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS EAST OF WAR (117')</p>	<p>18:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS TEATRO DE GUERRA (75')</p> <p>20:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS LES TOMBEAUX SANS NOMS (116')</p>	CBA. CINE ESTUDIO				
MUSEO REINA SOFÍA			<p>19:00 SARAH MALDOROR LA BATTAGLIA DI ALGERI (121') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 SARAH MALDOROR PRÉFACE À DES FUSILS POUR BANJA (28') MESA REDONDA: SARAH MALDOROR EN CONTEXTO / MEETING: SARAH MALDOROR IN CONTEXT</p>	<p>19:00 - (70') SARAH MALDOROR ET LES CHIENS SE TAISEIENT, D'AIMÉ CÉSAIRE (13') AÏMÉ CÉSAIRE AU BOUT DU PETIT MATIN (57')</p>	<p>19:00 - (39') SARAH MALDOROR ELLES (22') TOTO BISSANTHE (4') ANA MERCEDES HOYOS (13')</p>	<p>19:00 - (79') SARAH MALDOROR UN DESSERT POUR CONSTANCE (60') SCALA MILAN A.C. (18') LES OISEAUX MAINS (1')</p>	MUSEO REINA SOFÍA				
UCM FACULTAD CCI			<p>12:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS STILL RECORDING (123') Con coloquio / O&A</p>	<p>12:00 - (88') ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS SRBENKA (72') OPERATION JANE WALK (16') Con coloquio / O&A</p>	<p>12:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS LET THERE BE LIGHT (58') Con coloquio / O&A</p>	<p>12:00 ESCENARIOS DE GUERRA WAR SCENARIOS PIROTECNIA (83') Con coloquio / O&A</p>		UCM FACULTAD CCI				
SALA EQUIS					<p>19:30 MITRA (80')</p>	<p>19:30 EL CUARTO REINO (82')</p>	<p>19:30 MADAME (93') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:30 PALMARÉS AWARDS</p>	<p>19:30 PALMARÉS AWARDS</p>	SALA EQUIS		
CENTROS CULTURALES	<p>19:00 - Auditorio Paco de Lucía OJO GUAREÑA (55')</p> <p>19:00 - CC. Galileo IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 - CC. San Juan Bautista IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94') Con coloquio / O&A</p> <p>19:00 - CC. Galileo EL CUARTO REINO (82')</p>	<p>19:00 - CC. Fernando Lázaro Carreter HASTA QUE LAS NUBES NOS UNAN, GUARDIOLA - DIOLA (64') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 - CC. Eduardo Úrculo IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 - CC. Carril del Conde OJO GUAREÑA (55') Con coloquio / O&A</p> <p>19:00 - Auditorio Paco de Lucía EL CUARTO REINO (82') Con coloquio / O&A</p>	<p>19:00 - CC. Santa Petronila APUNTES PARA UNA HERENCIA (64') Con coloquio / O&A</p> <p>19:00 - Auditorio Paco de Lucía IDRISSA, CRÓNICA D'UNA MORT QUALSEVOL (94')</p> <p>19:00 - CC. Eduardo Úrculo OJO GUAREÑA (55')</p>	<p>19:00 - CC. Eduardo Úrculo APUNTES PARA UNA HERENCIA (64') Con coloquio / O&A</p>	CENTROS CULTURALES				
NAVE 0			<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	<p>11:00 a 20:00 - NAVE 0 Profundidad de campo Retrospectiva / Retrospective: Carlos Casas</p>	NAVE 0		
ACTIVIDADES PARALELAS	<p>12:00 a 17:00 - TALLER Encuentro: Pedagogías de la creación II / Meeting: Pedagogical Practices of the Creative Process II</p> <p>17:00 a 18:00 - NAVE 0 Presentación Retrospectiva / Retrospective Introduction: Carlos Casas</p> <p>18:00 a 20:00 - NAVE 0 Carlos Casas Live Cinema: MUTIA</p>	<p>10:00 a 14:00 - SALA PLATÓ Seminario: Automatizar la creatividad Seminar: Automating Creativity</p> <p>10:00 a 14:00 - SALA BORAU Encuentro: Pedagogías de la creación II / Meeting: Pedagogical Practices of the Creative Process II</p> <p>12:00 a 14:00 - TALLER Encuentro con cineastas Meeting with Filmmakers</p> <p>12:00 a 17:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p>	<p>10:00 a 14:00 - TALLER Seminario: Automatizar la creación II / Meeting: Pedagogical Practices of the Creative Process II</p> <p>12:00 a 17:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p>	<p>12:00 a 14:00 - SALA PLATÓ Mesa redonda: Cómo hacer un buen sonido / Round Table: How to Make Good Sound</p> <p>12:00 a 17:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p> <p>14:00 a 17:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p>	<p>11:00 a 12:00 - TALLER Presentación residencias Walden Introducing Walden Residencies</p> <p>11:00 a 16:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p> <p>12:00 a 14:00 - SALA PLATÓ Mesa programa Media Arte / Meeting with Bruno Patiño. Arte Channel</p>	<p>9:00 a 14:00 - SALA PLATÓ Corte final LA EDUCACIÓN SENTIMENTAL (65') LA MEDIA VOZ (90')</p> <p>11:30 a 14:00 - TALLER Encuentro con cineastas Meeting with Filmmakers</p> <p>16:00 a 18:00 - ARCHIVO Mesa programa Media Arte / Meeting with Bruno Patiño. Arte Channel</p>	<p>9:00 a 14:00 - SALA PLATÓ Corte final PEDRA PÁTRIA (75') LA MAMI (80')</p> <p>12:00 a 17:00 - TALLER Espacio profesional Professional Area</p> <p>16:00 a 18:00 - ARCHIVO Mesa programa Media Arte / Meeting with Bruno Patiño. Arte Channel</p>	ACTIVIDADES PARALELAS				
AVISO IMPORTANTE	<p>Una vez adquirida la entrada, no se cambiará ni devolverá su importe salvo cambio de programación o suspensión por parte de DOCUMENTAMADRID 2019.</p>											
IMPORTANT WARNING	<p>Once the ticket has been acquired, no exchanges or refunds will be given, except in the case of programming changes or suspension by DOCUMENTAMADRID 2019.</p>											
ALL FILMS WILL BE SCREENED IN THEIR ORIGINAL VERSION WITH SPANISH SUBTITLES (VOSE). THE FILMS INCLUDED IN THE COMPETITIVE SECTION WILL ALSO BE SUBTITLED IN ENGLISH.												
INAUGURACIÓN Y CLAUSURA OPENING AND CLOSING CEREMONY	<p>COMPETICIÓN INTERNACIONAL INTERNATIONAL COMPETITION</p>											
COMPETICIÓN NACIONAL NATIONAL COMPETITION												
COMPETICIÓN FUGAS FUGAS COMPETITION												
SECCIONES PARALELAS PARALLEL SECTIONS												
ACTIVIDADES PARALELAS PARALLEL ACTIVITIES												
PALMARÉS AWARDS												
Esta programación podría sufrir alguna modificación.	<p>Consulta nuestra web www.documentamadrid.com</p>											
	<p>This program may be subject to change.</p>											
	<p>Check our website for updates www.documentamadrid.com</p>											
THURSDAY 9 TH	FRIDAY 10 TH	SATURDAY 11 TH	SUNDAY 12 TH	MONDAY 13 TH	TUESDAY 14 TH	WEDNESDAY 15 TH	THURSDAY 16 TH	FRIDAY 17 TH	SATURDAY 18 TH	SUNDAY 19 TH		